

EDITORIAL

V. 35, N. 2 – julho/dezembro – 2015

Com intuito de facilitar o acesso da comunidade de pesquisadores brasileiros à obra de Olivier de Sardan e, em especial, à sua socioantropologia do desenvolvimento, a Revista Raízes, através da sua editora, Professora Ramonildes Gomes, com auxílio de dois jovens pesquisadores – Xavier Faure (que realizou com dedicação e competência a tradução dos artigos de Olivier de Sardan publicados neste número) e Valdênio Meneses (que fez um trabalho de pesquisa primoroso sobre a produção bibliográfica do autor) assumiram o compromisso de preparar o Dossiê: *JEAN PIERRE OLIVIER DE SARDAN E A SOCIOANTROPOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO*, composto de 06 artigos, entre os quais, 02 traduções de artigos do próprio Sardan, já publicados em outros idiomas e gentilmente cedidos pelo autor, a quem expressamos nossa gratidão. E mais 04 artigos inéditos de autores que têm no curso de suas trajetórias de pesquisa investido na adoção da socioantropologia do desenvolvimento como chave de interpretação teórico-metodológico para refletir e problematizar sobre fenômenos sociais diversos, ainda que relacionados a universos sociais que envolvem grupos sociais pauperizados, historicamente excluídos, alvos de experimentalismos institucionais e demandantes de ações de intervenção social pela via das políticas públicas.

Do dossiê “Olivier de Sardan e a Socioantropologia do Desenvolvimento” participaram os seguintes artigos e autores: DA NOVA ANTROPOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO PARA A SOCIO-ANTROPOLOGIA DOS ESPAÇOS PÚBLICOS AFRICANOS - Jean-Pierre Olivier De Sardan; O MANÁ, AS NORMAS E AS SUSPEIÇÕES: AS CONTRADIÇÕES DA TRANSFERÊNCIA DE RENDA VISTAS DE BAIXO - Jean Pierre Olivier de Sardan, Oumarou Hamani, Nana Issaley, Younoussi Issa, Hannatou Adamou, Issaka Oumarou; A SOCIOANTROPOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO E O PROCESSO DE ADOÇÃO DE UMA INOVAÇÃO TECNOLÓGICA: O CASO DAS ROÇAS ORGÂNICAS NA COMUNIDADE DE TRÊS POÇOS - Luiz Antônio Gusmão e Marcelo Sampaio Carneiro; PROJETOS DE DESENVOLVIMENTO LOCAL EM COMUNIDADES QUILOMBOLAS: OLHARES SOBRE LIBERDADE, INOVAÇÃO E ATITUDES - Paulo Eduardo Moruzzi Marques e Andrea Yumi Sugishita Kanikandan; A CATEGORIZAÇÃO QUILOMBOLA E A SOCIOANTROPOLOGIA DO DESENVOLVIMENTO - Xavier Faure; e, “MIUNÇA” E CAPRINOCULTURA: ENTRELACAMENTO DE LÓGICAS SOCIAIS DA PECUÁRIA CAPRINA E O PAA/LEITE NO CARIRI PARAIBANO - Valdênio Freitas Meneses.

Na seqüência, a revista Raízes apresenta 03 artigos da demanda, o primeiro deles intitulado: NARRATIVAS SOBRE A GRANDE PROPRIEDADE DO SERTÃO NORDESTINO: TERRITÓRIO DA PECUÁRIA, DO LATIFUNDIO E DAS OLIGARQUIAS de *Kaliane de Freitas Maia e Luis Henrique Cunha*, que propõe uma síntese das interpretações mais clássicas sobre o lugar da grande propriedade rural e de seus proprietários na constituição social do semiárido,

como base para a superação destas interpretações na análise das dinâmicas mais recentes de transformação social na região. Seguindo uma metodologia que se apoia também no esforço de traduzir narrativas, o artigo de *Priscila Tavares dos Santos*, FORMAS DE INTEGRAÇÃO AO MERCADO DE PRODUTOS AGRÍCOLAS: O CASO DOS PRODUTORES DE VARGEM GRANDE, TERESÓPOLIS (RJ), objetiva compreender as estratégias adotadas pelos produtores agrícolas de integração ao mercado em meio a processos de diversificação do sistema de posições e a ampliação do campo de ação de agricultores situados em Vargem Grande, Teresópolis (RJ). O terceiro artigo da demanda intitulado ASSOCIATIVISMO E AMBIENTALISMO: A CONSTRUÇÃO DA BARRAGEM DE PIRAPAMA NUMA PERSPECTIVA DE GÊNERO, de *Cicera Maria dos Santos Gomes*, busca examinar as formas de organização adotadas pela população residente na área da barragem de Pirapama, localizada no município do Cabo de Santo Agostinho, para garantir o acesso aos bens e serviços públicos no seu cotidiano, numa perspectiva de gênero, decorrentes do deslocamento para a construção da infraestrutura hídrica.

Desejamos a todos boa leitura!

Os editores